

PROGRAMACIÓN

MESAS PARA CONTAR

MESA 5 INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS

FECHA : 7 DE NOV

HORA: 2:00 PM

LUGAR UDEMEDELLIN: BLOQUE 11-303

LINK DE ZOOM: [HTTPS://UDEMEDELLIN.ZOOM.US/MEETING/REGISTER/TJMKC--PRTSUG9DK19U8ZRSECUR380MFNA_8](https://udemedeLLin.zoom.us/join/97946130413)

ID ZOOM: 979 4613 0413

MODERA: CARLOS ALFONSO LÓPEZ LIZARAZO Y ALEJANDRA CASTAÑO

ORDEN	NOMBRE DE LA PONENCIA	NOMBRE DE LOS PONENTES	FECHA	LUGAR	MODALIDAD
1	Impacto del Audio Espacial THX en la Experiencia Sensorial y Emocional: Perspectivas desde la Inmersión Sonora y Reacciones Emocionales	<ul style="list-style-type: none"> César Alonso Cardona Cano Universidad de Medellín 	Jueves 7 nov		Presencial
2	De la televisión al Streaming: Impacto en plataformas digitales.	<ul style="list-style-type: none"> Victoria Salamea Limones - Universidad de Málaga Cecilia Dahik Solis - Universidad Politécnica de Valencia UPV Fausto Hidalgo Troya - Universidad Técnica de Babahoyo 	Jueves 7 nov		Virtual
3	Desarrollo de una interfaz cerebro-computador (BCI) para la creación de arte digital a través de comandos mentales	<ul style="list-style-type: none"> Gabriel Jaime Silva Bolivar - Universidad San Buenaventura Juliana Silva Bolívar - Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid Rubiela Isabel Beleño Ramos - Servicio Nacional de Aprendizaje- SENA 	Jueves 7 nov		Presencial
4	Eventos de entretenimiento ao vivo & marcas: Uma aliança de repertórios comunicacionais de impacto e consolidação de imagens.	<ul style="list-style-type: none"> Andrea Miranda Nakane Centro Universitário das Américas 	Jueves 7 nov		Virtual
5	Ecologías Digitales. Explorando la Co-Creación entre Arte, Tecnología y Sociedad	<ul style="list-style-type: none"> Isabel Cristina Restrepo Acevedo Universidad de Antioquia Andrés Uriel Pérez Vallejo Universidad de Caldas 	Jueves 7 nov		Presencial
6	Estrategias de comunicación de artistas plásticos a través de la bidireccionalidad, multimedialidad, interactividad e hipertexto de la web 2.0	<ul style="list-style-type: none"> Paula Andrea Malabehar Tlatilpa Rosalía Guerrero Escudero Sandra Flores Guevara Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Jueves 7 nov		Virtual

PROGRAMACIÓN

MESAS PARA CONTAR

MESA 5 INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS

FECHA : 8 DE NOV

HORA: 2:00 PM

LUGAR UDEMEDELLIN: BLOQUE 11-303

LINK DE ZOOM: [HTTPS://UDEMEDELLIN.ZOOM.US/MEETING/REGISTER/TJMKC--PRTSUG9DK19U8ZRSECUR380MFNA_8](https://udemedeLLin.zoom.us/join/97946130413)

ID ZOOM: 979 4613 0413

MODERA: CARLOS ALFONSO LÓPEZ LIZARAZO Y JOSÉ MAURICIO MOREIRA

ORDEN	NOMBRE DE LA PONENCIA	NOMBRE DE LOS PONENTES	FECHA	LUGAR	MODALIDAD
1	La expresión popular, ruralidades que palpitan entre Montañas	<ul style="list-style-type: none"> Sergio Cardona Ospina Investigador Memoria y Patrimonio 	Viernes 8 nov		Presencial
2	Saberes e conexões que transbordam: os letramentos móveis na base das indústrias criativas	<ul style="list-style-type: none"> Cátia Silene Câmara Lassalvia SENAC SP e Unicamp 	Viernes 8 nov		Virtual
3	Turismo en Medellín y gentrificación: la brecha entre el imaginario y la marca ciudad	<ul style="list-style-type: none"> Luis Rodrigo Viana Ruiz Martin Fernando Delgado Henao - Universidad de Medellín Alejandro Alzate Giraldo Universidad de Antioquia 	Viernes 8 nov		Presencial
4	¿Lectores o clientes? La literatura en el contexto de la industria editorial	<ul style="list-style-type: none"> Claudia María Maya Franco Universidad de Medellín 	Viernes 8 nov		Presencial
5	Edward Scissorhands, de Tim Burton: un cuento de hadas steampunk	<ul style="list-style-type: none"> 'Sandra Trabucco Valenzuela Universidade de São Paulo -USP 	Viernes 8 nov		Virtual
6	Transformación social a través del muralismo: un análisis bajo los indicadores de vulnerabilidad social en el Municipio San Carlos, Antioquia	<ul style="list-style-type: none"> Alejandra Correa Giraldo Corporación universitaria Remington Alexander Gil Triana Universidad Pontificia Bolivariana 	Viernes 8 nov		Presencial